



RELATÓRIO CIRCUNSTANCIAL DE ATIVIDADES – ANO 2020

Na qualidade de representante legal da Instituição abaixo qualificada, venho respeitosamente encaminhar o **relatório circunstanciado de atividades**, em atenção a Lei nº 91/35, regulamentada pelo Decreto nº 50.517/61, objetivando:

São Paulo, 29/01/2021

Assinatura Representante Legal



A. IDENTIFICAÇÃO

Nome/Razão Social: INSTITUTO ANDRE FRANCO VIVE
CNPJ: 07.122.453/0001-30
Endereço: Rua Jorge Raimundo Mendes de Almeida, 125 – Jardim do Lago
Cidade/UF: São Paulo/SP
Telefone: (11) 3045 5339
Nome/Razão Social: INSTITUTO ANDRE FRANCO VIVE (FILIAL I)
Endereço: Rua Jorge Raimundo Mendes de Almeida, 137 – Jardim do Lago
Cidade/UF: São Paulo/SP
Telefone: (11) 3045 5339
CNPJ: 07.122453/0002-10 e 07.122.453/0003-00
Nome/Razão Social: INSTITUTO ANDRE FRANCO VIVE (FILIAL II)
Endereço: Rua Cambaí, 22/28 – Jardim do Lago
Cidade/UF: São Paulo/SP
Telefone: (11) 3045 5339
CNPJ: 07.122.453/0005-63 e 07.122.453/0004-82

B. TIPO DE ESTABELECIMENTO

A sede da entidade é:

() Alugada (**X**) Própria () Cedida () Comodato () outros



C. DOCUMENTOS LEGAL DE REGISTRO

Número Registro e Microfilmado: 80.230 em 03 de Dezembro de 2004
Cartório: 2º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Capital BEL. GENTIL DOMINGUES DOS SANTOS - OFICIAL
Rua Senador Paulo Egídio, 72 – Conj. 110
Município/UF: São Paulo/SP
Data do Registro: 03/12/2004

D. COMPOSIÇÃO DA ATUAL DIRETORIA ESTATUTÁRIA

Presidente ou Representante legal da entidade: Mario Sergio Moreira Franco		
Cargo: Presidente		Profissão: Empresário
CPF: 045.762.378-02	RG: 23.171.670-9	Orgão Expedidor: IFP/RJ
É funcionário Público: Sim () Não (X)		
Exerce na entidade alguma outra função pela qual receber remuneração? Sim () Não (X) Se sim, qual a função exercida? Médico () Professor () Outros () Qual: _____		
Relacione os demais diretores da entidade:		
Nome do Diretor: Ana Cláudia Ferraz Franco		
Cargo: Vice-Presidente		Profissão: Empresária
CPF: 734.320.087-91	RG: 05.350.950-51	
É funcionário Público: Sim () Não (X)		
Exerce na entidade alguma outra função pela qual receber remuneração? Sim () Não (X) Se sim, qual a função exercida? Médico () Professor () Outros () Qual: _____		
Nome do Diretor: Francisco Creso Junqueira Franco Junior		



Cargo: Diretor Administrativo		Profissão: Empresário
CPF: 469.000.477-3434	RG: 04.161.044-5	Orgão Expedidor: Detran/RJ
É funcionário Público: Sim () Não (X)		
Exerce na entidade alguma outra função pela qual receber remuneração? Sim () Não (X) Se sim, qual a função exercida? Médico () Professor () Outros () Qual: _____		
Nome do Diretor: Ana Lúcia Moreira Franco		
Cargo: Diretora Financeira		Profissão: Empresária
CPF: 790.664.457-34	RG: 043.047.46-3	Orgão Expedidor: IFP/RJ
É funcionário Público: Sim () Não (X)		
Exerce na entidade alguma outra função pela qual receber remuneração? Sim () Não (X) Se sim, qual a função exercida? Médico () Professor () Outros () Qual: _____		
Mandato da atual diretoria:		
Início: 15/7/2017		Término: 14/07/2021

E. ALTERAÇÕES ESTATUTÁRIAS NO EXERCÍCIO ANTERIOR

Informe os dados relativos a eventuais alterações estatutárias da Entidade ocorridas no último exercício:	
Cartório: 2º Ofício de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoas Jurídica da Capital	Data do Registro: 22/02/2012
Município/UF: São Paulo/SP	
Finalidade da alteração: Nova Instalação da Unidade II e ampliação multidisciplinar	
Cartório: 2º Ofício de Registro de Títulos e Documentos e	Data do Registro: 03/05/2012



Civil de Pessoas Jurídica da Capital	
Município/UF: São Paulo/SP	
Finalidade da Alteração:	
Cartório	
Município/UF:	Data do Registro:

F. RECURSOS HUMANOS

Informar a quantidade de pessoas que colaboram com a entidade:
--

Colaboradores	16
Funcionários	0
Estagiários remunerados	9
Voluntários permanentes	4
Voluntários eventuais	5
Estagiários não remunerados	0
Total de pessoal ocupado não remunerado	0
Nº de trabalhadores autônomos que prestaram serviços no exercício anterior	4
Quantidades de diretores remunerados	0

G. RESPONSÁVEL PARA CONTATO COM A ENTIDADE OU UNIDADE

Nome: Flavia Corrêa Grimberg	
Cargo: Gerente administrativa	
Telefone: (11) 3045 5339	E-mail: instituto@andrefrancovive.org.br



APRESENTAÇÃO

1 - FINALIDADES ESTATUTÁRIAS

O INSTITUTO ANDRÉ FRANCO VIVE foi fundado em 25 de novembro de 2004. É uma associação civil, sem finalidade lucrativa, de natureza privada e caráter filantrópico.

O Instituto tem por objetivo oferecer e promover a formação, educação, profissionalização e cultura, contribuindo assim para a educação, no seu mais lato senso, em todos os estados do Brasil. Tem por objetivo também difundir o patrimônio cultural, étnico social, ambiental e bibliotecas. No desenvolvimento de suas atividades, o Instituto não faz qualquer distinção quanto à raça, cor, sexo, condição social, credo político ou religioso.

Os projetos são oferecidos às comunidades em situação de vulnerabilidade social e de forma **100% gratuita**.

O atendimento é gratuito para todas as crianças, adolescentes e jovens, incluindo adultos em quatro frentes de atuação:

1. 315 crianças e adolescentes, com idades entre 04 a 15 anos que participam de atividades, no contra turno escolar, que primam para seu desenvolvimento integral. Oferecemos oficinas nas diversas áreas educativas e de conhecimento, como: skate, informática, música, leitura/escrita, artes, dança, jogos de tabuleiro, oficina literária, jogos colaborativos. Funcionamos de segunda à sexta-feira, das 8h às 17h e oferecemos café da manhã e lanche para todas as crianças e jovens. Todos os profissionais são devidamente contratados e remunerados e especialistas em suas determinadas áreas, recebendo formação regular oferecida pelo Instituto.
2. Formamos a cada semestre 20 alunos em **Curso de Capacitação Técnicas Gastronômicas** em parceria com a chef Morena Leite (Instituto Capim Santo) que cumprem carga horária técnica, teórica e prática (estágios supervisionados). Estes alunos são encaminhados ao mercado de trabalho. Este projeto é aberto a toda comunidade e não tem restrição de idade.



2 – OBJETIVOS

. O principal objetivo do Instituto Andre Franco Vive é, através de a educação desenvolver valores e atitudes instrumentalizando alunos em risco social, a alcançar o pleno exercício de sua autonomia e cidadania.

Através de oficinas de atividades desenvolvidas de forma multidisciplinar, do reforço à linguagem oral e escrita, alimentação, noções de saúde e higiene, cuidados e respeito com o meio ambiente, as crianças e adolescentes puderam ampliar e aperfeiçoar seus conhecimentos culturais, formais e habilidades específicas, desenvolvendo-se de forma integral.

Exercitamos o respeito ao próximo, a escuta, a solidariedade, a negociação, os cuidados com os espaços públicos e os privados. Estimulamos a curiosidade e promovemos aprendizagens significativas.

A arte e a cultura são valorizadas e promovidas através de diversas atividades, com foco na identidade brasileira. O Instituto André Franco Vive tem a preocupação e o cuidado de valorizar o repertório das crianças e adolescentes da comunidade atendida. Desta forma contribui-se para a integração social das crianças e adolescentes que vivem em ambiente de extrema violência e vulnerabilidade. Desenvolvimento de valores e atitudes que possibilitem uma participação na vida pública e exercício da cidadania.

2.1 - OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Estimulamos a curiosidade e o prazer pelo aprendizado;
- Desenvolvemos a leitura e escrita, fundamentais para a sua inserção na sociedade;
- Trabalhamos para que a identidade pessoal e grupal possa se fortalecer, e que o autoconceito seja valorizado;
- Estimulamos o desenvolvimento do processo de autonomia;
- Desenvolvemos o espírito de equipe, com a apropriação de direitos e deveres. Estar atento ao processo de construção da cidadania;

- Trabalhamos em parceria com os setores público e privado para a maior sinergia das ações;
- Fornecemos alimentação nutritiva

3 - MISSÃO

“APOIO E EDUCAÇÃO PARA TRANSFORMAR VIDAS”



O Instituto André Franco Vive acredita no ser humano e investe em sua educação global acreditando ser a Educação o caminho para uma sociedade mais justa onde todos possam exercer sua cidadania e efetivamente participar da comunidade em que vivem com dignidade e respeito.

4 - INFRAESTRUTURA

Para realizar os seus projetos o Instituto André Franco Vive possui 2 prédios próprios no Jardim D’Abril, com estrutura adequada para o desenvolvimento dos projetos propostos:



- Unidade I com 390,48 m² de área construída
- Unidade II com 248,21 m² de área construída. Nesta segunda unidade há uma cozinha escola para a realização de projeto de gastronomia.

São espaços definidos e arejados para salas de aula até 30 alunos. Há também biblioteca, 2 salas de informática equipadas com 15 computadores em cada um dos dois prédios, sala de jogos, sala de música e dança, atelier de artes visuais, cozinha industrial, etc. Há uma quadra de esportes ao ar livre em um prédio e no outro um espaço livre e coberto para a realização de diversas atividades.



UNIDADE I



UNIDADE II

5 - ESTRUTURA DAS UNIDADES

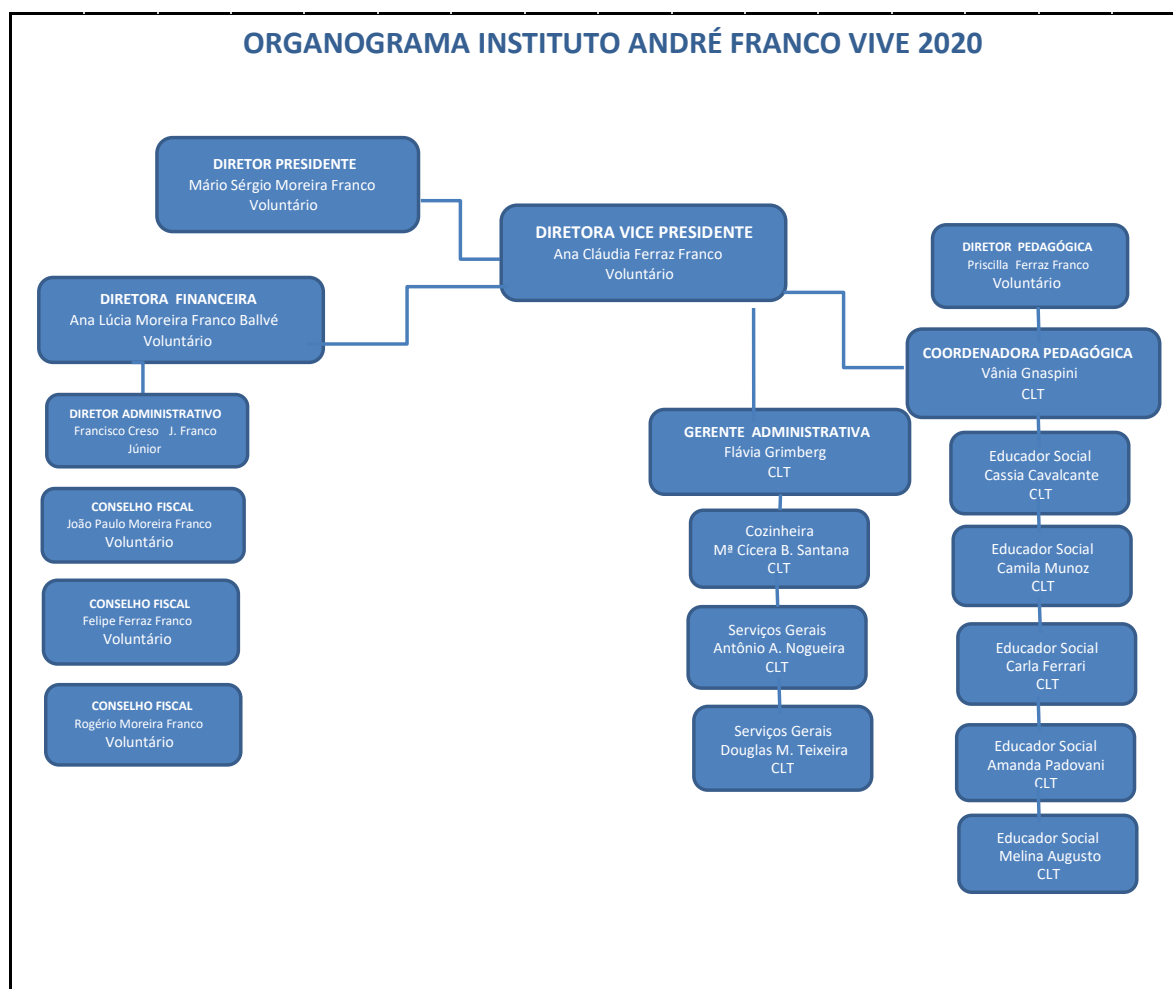
<i>Item</i>	<i>Quantidade Prédio I</i>	<i>Quantidade Prédio II</i>
Almoxarifado ou similar	09	04



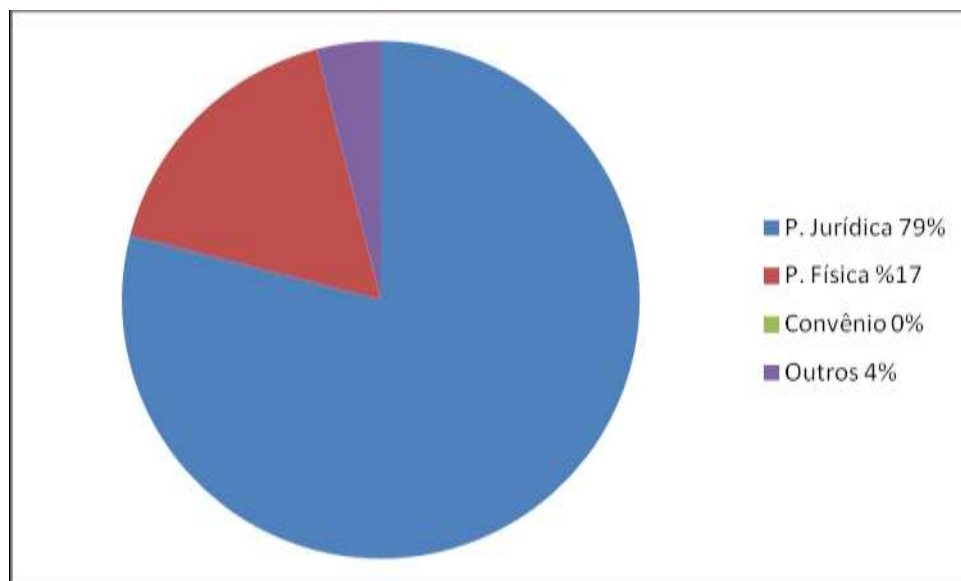
Banheiros	07	04
Biblioteca	01	01
Brinquedoteca		01
Copa/cozinha	01	
Cozinha Industrial	01	01
Refeitório	01	
Enfermaria		
Espaço para animais de estimação		
Espaço para guarda de pertences	01	01
Instalações elétricas e hidráulicas		
Jardim/parque	01	01
Horta Vertical	01	01
Lavanderia	01	
Quadras esportivas	01	01
Quartos coletivos		
Quartos individuais		
Recepção		
Refeitório	01	
Salas de atendimento em grupo/atividades comunitárias	10	10
Salas de atendimento individual	01	
Salas de repouso		
Salas exclusivas para administração, coordenação, equipe técnica	01	
Outros (Especifique)		





6 - ORGANOGRAMA 2020




7 - ORIGEM DOS RECURSOS



 Doações Pessoas Jurídicas - Parcerias com Empresas e Entidades Privadas

 Doações Pessoas Físicas - Doações dos contribuintes Doações Públicas

 Convênios com Órgãos Municipais

 Eventos e Sistema de Nota Fiscal Paulista

8 - COMUNIDADE ATENDIDA

O bairro Jardim D´Abril localiza-se na zona oeste da cidade de São Paulo, no distrito de Rio Pequeno. Esta região abriga uma grande favela subdividida, segundo os seus moradores em 04 sub-regiões. A saber:

- Jardim D´Abril 1, Jardim D´Abril 2, Jardim do Lago e Cingapura.



O número de habitantes estimado da região é da ordem de *218.623 moradores sendo grande parte composto por menores de idade entre zero e 17 anos.*

As 315 crianças e adolescentes que frequentam o Instituto André Franco Vive encontram-se em situação de vulnerabilidade social, estratificadas em relação ao IPV como a seguir:

- 20% IPVS 3 , ou seja, vulnerabilidade baixa;
- 79% IPVS 4, ou seja, vulnerabilidade média;
- 1% IPVS 6, ou seja, vulnerabilidade muito alta.

Fonte: Mapa Subprefeitura do Butantã

No Jardim D´Abril há a Escola Municipal Conde Luiz E. Matarazzo e a Escola Estadual Rosa Bonfiglioli. O bairro conta com uma rede de apoio social da qual fazem parte: Associação Cultural, Associação de moradores, UBS, Supervisores de ação social do bairro, CECCO Previdência, Subprefeitura do Butantã, e o Instituto André Franco Vive.



RELATÓRIO DE ATIVIDADES ANO 2020



8 ATIVIDADES MULTIDISCIPLINARES/ OFICINAS

Em 2020 estavam previstas para serem executadas no Projeto Socioeducativo oficinas de atividades e algumas através de voluntários atendendo 315 crianças e adolescentes na faixa etária de 04 a 15 anos, divididas em 02 turnos: manhã e tarde.

Normalmente são realizadas 4 horas de atividades no contra turno escolar, com 01 refeição diária. Devido ao advento da pandemia do COVID nossas atividades presenciais e diretas aos beneficiários foram suspensas em 16 de março de 2020 e iniciamos ações em prol da Comunidade (listadas a seguir).

Abaixo segue quadro demonstrativo das atividades socioeducativas que seriam executadas em 2020 com fluxo semanal de frequência:

O Instituto André Franco Vive tem como objetivo apoiar e desenvolver projetos educacionais e profissionais destinados a crianças e jovens em situação de vulnerabilidade social a partir de 4 anos de idade. Nossos projetos – Núcleo Sócio Educativo e Profissionalizante - são desenvolvidos cuidadosamente de modo a garantir uma qualidade de ensino adequada e respeitosa frente à população atendida. Para que isto ocorra, buscamos profissionais competentes e que se adéquem a nossa filosofia de trabalho.



Por acreditar na importância da educação no desenvolvimento pessoal e profissional de todos os cidadãos, o Instituto André Franco Vive preocupa-se, além dos seus alunos, também com os educadores sociais e com a coordenação pedagógica de seus projetos. Estimulando-os para que cada um continue a buscar o seu processo de desenvolvimento pessoal e profissional. O Instituto promove capacitação bimestral aos seus colaboradores.

Cada uma das oficinas realizadas pelo Instituto tem objetivos específicos de acordo com seu eixo temático (por ex: skate - equilíbrio, coordenação motora fina e geral, respeito, colaboração), porém o objetivo geral de todas elas é ampliar o conhecimento e capacidade dos alunos a fim de possibilitar sua inclusão na sociedade tornando-os cidadãos capazes. O Instituto manteve as seguintes oficinas até dia 16 de março de 2020.

- Leitura e Escrita – Oficina Histórias Gibis e Fanzines – Apoio Fumcad
- Educação Ambiental: Empoderamento e Cidadania – Apoio Fumcad
- Artes Visuais
- Biblioteca
- Dança/ dança circular – apoio Fumcad
- Música
- Jogos de Tabuleiro
- Educação Física
- Culinária
- Informática
- Jogos Colaborativos – Apoio Condeca
- Skate – Apoio Condeca
- Filmes e Séries
- Oficina de Costura – Voluntariado
- Curso básico em Técnicas Gastronômicas - Profissionalizantes



9.1. LEITURA E ESCRITA- Histórias, Gibis e Fanzines

OBJETIVOS

- Desenvolver de forma processual leitura e escrita
- Apresentar diversos gêneros literários
- Estimular o uso da biblioteca
- Trabalhar a Interpretação e compreensão
- Desenvolvimento de conhecimento formal.
- Trabalho com escrita, leitura e oralidade.
- Utilização de recursos lúdicos e contextualizados.

METODOLOGIA

- Acesso à Informática (pesquisa e etc);
- Acesso à Biblioteca;
- Material didático pedagógico adequado para cada atividade (material artístico, livros de diversos gêneros, filmes, gibis, Fanzines, Jornal diário, Revistas, Cruzadinhas e etc);
- Espaço físico adequado (Biblioteca, Quadra, Sala de Vídeo, Sala de Projetor);
- Reunião semanal pedagógica para planejamento e desenvolvimento das atividades
- Aulas quatro vezes por semana com profissional especialista da área.
- Desenvolvimento de conhecimento formal.
- Trabalho com escrita, leitura e oralidade.
- Pesquisas em jornais, revistas, livros e internet.
- Utilização de recursos lúdicos e contextualizados.
- Desenvolver o pensamento lógico através de jogos.
- Utilizar o computador como ferramenta e estímulo.



9.2. BIBLIOTECA/ BIBLIMÓVEL

OBJETIVOS

- Promover roda de Histórias
- Estimular família e comunidade para o uso da biblioteca
- Estimular e dar condições para escolha e leitura de livro.
- Desenvolver a linguagem oral e escrita.
- Leitura de notícias atuais (Jornais e mídias).
- Possibilidade de diferentes caminhos e/ou finais para a mesma história.
- Desenvolver a capacidade de crítica frente aos diferentes textos lidos.
- Biblioteca (Escola/Instituto/Casa).
- Valorizar conhecimento prévio do aluno, ampliando e enriquecendo seu saber.

O objetivo é que a biblioteca seja em um espaço ativo e coletivo no processo de busca e construção do saber, trazendo a comunidade escolar para este espaço e utilizando-o de forma significativa, para o enriquecimento do processo ensino-aprendizagem.

METODOLOGIA

- Organização e cadastramento de livros realizados pelos alunos para desenvolverem afinidade com o material se apropriando do mesmo.
- Cadastramento não convencional de livros (uso de símbolos).
- Introdução de ações culturais e de releitura de obras clássicas através de atividades lúdicas.
- Introdução do sistema de biblioteca (empréstimo de livros) semanalmente e com a participação de todos os alunos.



9.3. EDUCAÇÃO FÍSICA

OBJETIVOS

- Desenvolver a psicomotricidade, a coordenação, o equilíbrio, a noção corporal, a noção espacial, o senso de direção e lateralidade.
- Ampliar o repertório
- Reconhecer e ter contato com diferentes esportes.
- Conhecer regras básicas da modalidade escolhida.
- Praticar a modalidade escolhida de acordo com a faixa etária, fazendo as adaptações necessárias, para proporcionar um aprendizado lúdico e de integração.

METODOLOGIA

- Aulas programadas para serem dinâmicas recreativas e divertidas.
- Jogos coletivos e brincadeiras antigas.
- Brincadeiras na cama elástica.
- Brincadeiras com bambolê, elástico e cordas.
- Pesquisa e prática de modalidades esportivas

9.4. JOGOS COLABORATIVOS

OBJETIVOS

- Desenvolvimento do equilíbrio, reflexo, ritmo, agilidade e força através de jogos e atividades lúdicas.
- Trabalho com aspectos físico e social das crianças.
- Trabalho em equipe, sociabilidade.
- Atitude de escuta e produção de ações conforme regras estabelecidas.



- Atenção e concentração.
- Jogos coletivos e cooperativos

METODOLOGIA

- Aulas focadas em atividades cidadãs.
- Disponibilidade de material adequado.
- Jogos coletivos e cooperativos

9.5. JOGOS DE TABULEIRO

OBJETIVOS

- Estimular os alunos a buscar jogos e tradições lúdicas de sua própria cultura.
- Pesquisar e conhecer jogos através de livros e da informática.
- Integração de outras áreas de conhecimento para a confecção de jogos (importância da multidisciplinaridade).
- Compartilhar os jogos criados com os outros alunos do Instituto e com a sua comunidade. Além de desenvolver a socialização, o tornar público uma criação é uma forma de ter a sua autoria legitimada.
- Desenvolver o raciocínio lógico/matemático
- Desenvolver a leitura e escrita, a compreensão de textos instrucionais (regras).

METODOLOGIA

- Confeccionar jogos específicos aos temas vivenciados pelos grupos, ligados ao interesse destes. Valorização de criação própria.
- Utilizar o computador e suas ferramentas como instrumento de trabalho (edição de texto e imagem e confecção de tabelas).



- Apresentar aos alunos diferentes tipos de jogos (tabuleiro, jogos on- line jogos de palavras , charadas e etc.) e explicar as características próprias de cada um
- Estabelecer metas para uma competição saudável
- Levar o aluno a conhecer regras e estimular a adaptação das mesmas quando necessário

9.6. MÚSICA

OBJETIVOS

- Estimular o interesse pela música, pelos instrumentos e pela voz.
- Desenvolvimento de ritmo, intervalos e batimentos.
- Atenção e concentração.
- Espírito de equipe, cantar e tocar junto através de instrumentos de percussão.
- Conhecimento de músicas da cultura popular brasileira.
- Socialização.

METODOLOGIA

- Apresentar novos e diferentes ritmos e melodias bem como compositores e interpretes nacionais e estrangeiros.
- Envolver os alunos em atividades diversas onde se apresente a música como elemento principal no conteúdo da atividade (por ex: dança das cadeiras e etc.), apresentar e propiciar o uso e experimentação de instrumentos aos alunos supervisionados pelo professor acompanhados

9.7. SKATE

OBJETIVOS

- Relação entre indivíduo, tempo e espaço.



- Estimular a atenção, concentração, equilíbrio autoconfiança e criatividade.
- Estimular a imaginação e a capacidade de transformação.
- Socialização e cooperação.
- Estimular a apreciação e a reflexão crítica, inclusive em relação a seu próprio desempenho.
- Executar com segurança manobras básicas, deslocamentos e desníveis.
- Completar circuitos de obstáculos com cones, trilhos e rampas.

METODOLOGIA

- Aulas uma vez por semana com profissional da área.
- Trabalho básico que proporcione aos alunos o 1º contato com esse esporte. Dominar o skate manter-se seguro e equilibrado em cima dele.
- Executar com segurança manobras básicas, deslocamentos e desníveis.
- Completar circuitos de obstáculos com cones, trilhos e rampas.
- Trabalhar agilidade. Coordenação motora, reflexos e melhora do campo visual.

9.8. DANÇA/ DANÇA CIRCULAR

OBJETIVOS

- Trabalhar com conteúdos da cultura popular brasileira.
- Incluir a cultura musical dos alunos e amplia-la
- Trabalhos de expressão corporal
- Socialização

METODOLOGIA

- Desenvolver pesquisas pertinentes ao tema, facilitando o acesso dos alunos à informática.
- Respeitar e agregar o repertório dos alunos como ferramenta de aquisição de um novo aprendizado.



- Apresentar novos gêneros musicais.
- Experimentação de movimentos básicos e compreensão das principais características da dança escolhida
- Dança Circular (alunos educação infantil e primeira infância)

9.9. INFORMÁTICA

OBJETIVOS

- Acesso ao mundo digital
- Familiarização com a ferramenta
- Ampliar conhecimentos
- Ferramenta de pesquisa e desenvolvimento

METODOLOGIA

- Sala e informática e acesso a Internet
- Familiarização com a ferramenta
- Ferramenta de pesquisa e desenvolvimento

9.10. ARTES VISUAIS

OBJETIVOS

- Interagir com materiais, instrumentos e procedimentos variados em artes, experimentando-os e conhecendo-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais;
- Construir uma relação de autoconfiança com a produção artística pessoal e conhecimento estético, respeitando a própria produção e a dos colegas, no percurso de criação que abriga uma multiplicidade de procedimentos e soluções;



- Buscar e saber organizar informações sobre a arte em contato com artistas, documentos, acervos nos espaços da escola e fora dela (livros, revistas, jornais, ilustrações, diapositivos, vídeos, discos, cartazes) e acervos públicos (museus, galerias, centros de cultura, bibliotecas, fonotecas, videotecas, cinematecas), reconhecendo e compreendendo a variedade dos produtos artísticos e concepções estéticas presentes na história das diferentes culturas e etnias.

METODOLOGIA

- Oferta de materiais diversificados no processo das oficinas
- Sala adequada para realização das atividades
- Material de pesquisa e acesso a informação (Informática).

9.11. CULINÁRIA

OBJETIVOS

- Promover a pesquisa sobre o alimento trabalhado (oleaginosas)
- Reconhecimento do consumo em outros países, localizando no mapa o país de origem.
- Conhecer sobre seus benefícios para a saúde.
- Pesquisar receitas de diversos tipos (doces ou salgadas, usando o mesmo alimento).
- Produzir a receita escolhida, orientando sobre o uso dos utensílios e os cuidados que devem ser tomados com fogão e objetos cortantes.
- Introduzir noções de higiene e saúde, matemática, geografia e histórias, pesos e medidas de maneira lúdica.

METODOLOGIA

- Oferta de materiais diversificados no processo das oficinas



- Aulas em ambientes (cozinha) seguros e adequados.
- Produzir a receita escolhida, orientando sobre o uso dos utensílios e os cuidados que devem ser tomados com fogão e objetos cortantes.

9.12. FILMES E SÉRIES

OBJETIVOS

- Promover a pesquisa sobre o tema a ser apresentado
- Desenvolver a compreensão e visão crítica sobre os temas apresentados.

METODOLOGIA

- Uso de espaço adequado (sala de vídeo).
- Acesso a mídias e streamings.

9.13. OFICINA DE COSTURA

Esta oficina é realizada com a participação de voluntários. Objetivo principal é possibilitar que através deste aprendizado os envolvidos tenham ferramentas para gerar renda.

9.14. PROJETO EDUCAÇÃO AMBIENTAL: EMPODERAMENTO E CIDADANIA

OBJETIVOS

Seu principal objetivo é compartilhar e praticar o conhecimento sócio ambiental adquirido, com as escolas da comunidade e consequentemente com as suas famílias. Os alunos serão os protagonistas deste projeto e serão eles próprios que irão levar às Escolas e Emei da região seu aprendizado sobre meio ambiente e sustentabilidade. Desta forma nossos alunos além de formarem novas mentalidades e atitudes em outros alunos e moradores da comunidade, estarão reforçando e pondo



em prática o seu próprio aprendizado. Este projeto pretende integrar diversas áreas de conhecimento tais como: artes, matemática e geografia.

METODOLOGIA

- Educador capacitado para atender alunos, estabelecer e implementar estratégias de ensino sócio ambiental e nas diversas áreas de conhecimento pertinentes ao projeto
- Duas aulas semanais com duração de uma hora e meia cada. Atendendo 8 grupos de 20 alunos em cada um, num total de crianças.
- Espaço físico adequado para as oficinas de reciclagem.
- Espaço físico para pesquisa: sala de informática, biblioteca e videoteca.
- Biblioteca sustentável: troca e empréstimo de materiais didático e lúdico (livros e gibis) de conteúdo ambiental. Esta biblioteca também acontecerá em praças e espaços livres da comunidade. A ideia principal é que os alunos sejam protagonistas nesta atividade e que divulguem estes materiais também para a comunidade.
- Instalação das lixeiras em espaços determinados pelos alunos de acordo com as necessidades que foram apresentadas pelos mesmos.

10 - CURSO BÁSICO EM TÉCNICAS GASTRONÔMICAS – 9º ANO

- Atende 40 beneficiários ao ano (02 turmas de 20 por semestre)

Este curso é ministrado em parceria com o Instituto Capim Santo e tem por objetivo capacitar beneficiários ampliando sua oportunidade de ingresso no mercado de trabalho. O custo deste projeto teve a parceria da GLOBAL ME.



11 - DETALHAMENTOS DAS ATIVIDADES DE CAPACITAÇÃO DOS TRABALHADORES

Devido a pandemia da Corona Vírus a capacitação dos profissionais se deu através de cursos e palestras on line além de reuniões de planejamento remotas.

- Curso de mediação Vertus - Apoio Fundação Amor Horizontal
- Palestra sobre voluntariado plataforma ALIA Social
- Curso de “Alfabetização Baseada na Ciência ABC” - MEC.
- Semana Literária Escola Viva
- Palestra Segurança retorno às aulas Dr. Paulo Telles – Apoio Fundação Amor Horizontal

12 - PASSEIOS

Passeios culturais e de lazer foram suspensos devido à pandemia da Covid e suspensão de atendimento presencial.

13 - AÇÕES EM PROL DA COMUNIDADE

Março	<ul style="list-style-type: none">• Entrega de máscaras descartáveis para Comunidade e folheto explicativo de uso em parceria com a Sociedade Civil.• Entrega de água mineral para Comunidade.
Abril	<ul style="list-style-type: none">• Entrega de cestas básicas para Comunidade em parceria com a Sociedade Civil.• Elaboração e entrega de avisos, bilhetes sobre Corona Vírus para famílias e Comunidade.• Separação e entregas de alimentos não perecíveis em parceria com o Mesa Brasil Sesc Osasco.• Entrega de máscaras de acrílico para a UBS Jardim D´Abril em parceria com a Sociedade Civil.
Junho	<ul style="list-style-type: none">• Entrega de cesta básicas para Comunidade em parceria com Mesa Brasil Sesc Osasco.• Entrega de livros infantis sobre meio ambiente e saúde para a Comunidade.• Reunião com grupo de alunos do projeto de máscaras descartadas em parceria com a UBS Jardim D`Abril.



	<ul style="list-style-type: none">• Entrega de kits de higiene feminina para alunas adolescentes. Ação em parceria com Always e Fundação Amor Horizontal.
Julho	<ul style="list-style-type: none">• Entrega de cestas básicas para Comunidade.• Vacinação Sarampo em parceria com a UBS
Agosto	<ul style="list-style-type: none">• Entrega de Cestas Básicas• Auxílio para inscrição no Cartão Merenda
Setembro	<ul style="list-style-type: none">• Entrega de Cestas Básicas• Entrega de Sorvetes - Mesa Brasil
Outubro	<ul style="list-style-type: none">• Entrega de Cestas Básicas- Escola Viva• Entrega de kits Dia da Criança – Parceria Mães Solidárias e Mesa Brasil
Novembro	<ul style="list-style-type: none">• Entrega de Cestas Básicas- Clube Sinergia Cantareira Rede Accor• Concurso de Artes e Premiação• Entrega de livros Infantis – Escola Viva
Dezembro	<ul style="list-style-type: none">• Entrega de Cestas Básicas de Natal- Mães Solidárias• Entrega de Presentes de Natal• Entrega Kits Guloseimas – Mesa Brasil

14 - CRITÉRIOS ADOTADOS PARA INSERÇÃO DOS USUÁRIOS NO SERVIÇO, PROGRAMA, PROJETO OU BENEFÍCIO SOCIOASSISTENCIAL:

- Matrícula e assiduidade na escola regular: para frequentar o instituto o candidato deve estar matriculado e frequentando a escola regular, salvo em casos extraordinários.
- Empregabilidade familiar: é analisada a situação econômica da família: número de moradores, número de pessoas empregadas e estabilidade empregatícia.



- Renda mensal familiar: é analisada a situação econômica geral de cada família num todo (emprego, rendas extras e etc.).
- Benefícios: possíveis benefícios: bolsa família, pensões e etc.
- Número de habitantes por moradia/ números de cômodos: é analisada a situação de condições básicas de higiene, saúde e saneamento das residências e famílias.
- Demanda de órgãos institucionais: Conselho Tutelar, UBS, Vara de Família, Abrigo, Escola e outros: o Instituto dispõe de vagas para pedido de quaisquer órgãos que avaliem a necessidade de nosso atendimento.
- Avaliação individual de vulnerabilidade: alunos que ficam sozinhos e responsáveis por outros (irmãos e ou), alunos em Regime de Liberdade Assistida, suposto envolvimento com ações inadequadas existentes na comunidade, faltas excessivas na escola, violência doméstica e outros.
- Demandas provindas através de indicação do Líder Comunitário e outras lideranças da Comunidade.

15 - SISTEMAS DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO DAS ATIVIDADES / AÇÕES PANDEMIA

Sistema de Monitoramento e Avaliação			
Resultado(s)	Indicadores qualitativos	Indicadores quantitativos	Meios de Verificação
Envolver crianças e adolescentes no projeto.	Ânimo, disposição e atitude dos alunos;	Frequência	Diário de classe
Desenvolver a capacidade cognitiva e habilidades.	Durante o processo avaliação das habilidades adquiridas.	Quantidade de materiais de pesquisa e materiais utilizados nas oficinas	Avaliação professor/coordenador.
Ampliar repertório literário e global.	Envolvimento e disposição dos alunos diante aos novos conteúdos.	Quantidade de material literário e pedagógicos que despertaram interesse e desafios nos alunos	Avaliação professor/coordenador
Atribuir às crianças e adolescentes apreciações e valorização dos conteúdos trabalhados.	Atitude de comportamento geral	Quantidade de alunos que seguem as regras do bom convívio	Avaliação professor / coordenador / aluno
Agregar ao seu conhecimento obtido no projeto a participação da comunidade.	Protagonismo e atitude	Quantidade de alunos que seguem as regras do bom convívio e autonomia	Avaliação professor / coordenador / aluno/
*Colaborar na manutenção da alimentação e saúde das famílias	Participação da comunidade nas ações oferecidas	Quantidade de cestas básicas retiradas e famílias atendidas	Lista de atendimento familiar

*Esta é uma ação realizada em caráter emergencial.



16 - IMPACTO SOCIAL ALCANÇADO

Em 2020 estava previsto o atendimento a 315 beneficiários diretos e 1.575 beneficiários indiretos, porém devido a pandemia Covid o atendimento presencial foi suspenso e foram realizadas ações com maior caráter assistencialista. Ver item 13.

- Participação de beneficiários diretos e indiretos e Comunidade nas Ações promovidas: 100%
- Participação de Órgãos Públicos nas ações promovidas: UBS 100%
- Participação da Sociedade Civil e ONGs parceiras nas ações promovidas: 100%

17 - AÇÕES DE VOLUNTÁRIOS E DOAÇÕES

Os voluntários ativos na Instituição participaram de todas as ações promovidas nos meses de Março a Dezembro atuando nas diversas frentes:

- Doação de recursos financeiros
- Divulgação das Ações
- Participação direta na entrega de produtos
- Captação de recursos

18 - PROJETO SAÚDE

Atendimento odontológico gratuito foi suspenso devido á pandemia de forma presencial. O profissional encarregado, voluntário, apresentou vídeos de saúde bucal nas nossas mídias.

19 - REUNIÃO DE PAIS E COMISSÃO DE MÃES

As reuniões de pais e demais eventos foram suspensos em função da pandemia. O contato com os pais foi mantido através das nossas mídias sociais e grupos de WhatsApp.



20 - ÁREA GEOGRÁFICA DE ABRANGÊNCIA

(X) Bairro (Se o conjunto de pessoas que usufrui das atividades, serviços e projetos desenvolvidos está todo localizado em âmbito local - Bairro). Especifique o Bairro atendido pela entidade e o Município e o Estado onde se localiza o bairro:

Bairro: Jardim do Lago, Jardim D'Abril

Município: São Paulo/ Osasco

Estado: São Paulo

Informe qual a zona de operação de abrangência das atividades, serviços e projetos desenvolvidos:

() Rural (X) Urbana () Ambas (rural e urbana)

21 - PARCERIAS E SUBVENÇÕES PÚBLICAS

Projeto 1 – Educação Ambiental: Empoderamento e Cidadania

Nome do órgão ou entidade parceira		
Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA)		
Classificação do órgão na estrutura administrativa	Municipal	Origem dos recursos repassados
() Poder Executivo () Poder Legislativo () Poder Judiciário () Ministério Público () Autarquias ou Fundações públicas () Empresas públicas () Sociedade de Economia Mista	() Federal () Estadual () Municipal	() Federal () Estadual (X) Municipal



Natureza do instrumento de parceria		
<p>() Contrato Administrativo (precedido de procedimento licitatório ou de dispensa de licitação)</p> <p>(X) Convênio</p> <p>() Termo de Parceria</p> <p>() Contrato de Gestão</p> <p>() Outro (especificar): _____</p>		
Data de publicação na imprensa oficial		
02/03/2018		
Total de recursos financeiros previstos	Recursos financeiros já repassados	
R\$ 192.129,15	R\$ 75.370,83	
Atividades executadas mediante utilização de recursos públicos (relacionada com a parceria descrita).		
Nº de beneficiários	240	
Previsão de início das atividades: Maio 2018	Previsão de término das atividades Abril de 2020	
Nome do órgão ou entidade parceira		
Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA)		
Classificação do órgão na estrutura administrativa	Municipal	Origem dos recursos repassados
<p>() Poder Executivo</p> <p>() Poder Legislativo</p> <p>() Poder Judiciário</p> <p>() Ministério Público</p> <p>() Autarquias ou Fundações públicas</p> <p>() Empresas públicas</p> <p>() Sociedade de Economia Mista</p>	<p>() Federal</p> <p>() Estadual</p> <p>() Municipal</p>	<p>() Federal</p> <p>() Estadual</p> <p>(X) Municipal</p>



Projeto 2 – Histórias, Gibis e Fanzines

Nome do órgão ou entidade parceira		
Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA)		
Classificação do órgão na estrutura administrativa	Municipal	Origem dos recursos repassados
<input type="checkbox"/> Poder Executivo <input type="checkbox"/> Poder Legislativo <input type="checkbox"/> Poder Judiciário <input type="checkbox"/> Ministério Público <input type="checkbox"/> Autarquias ou Fundações públicas <input type="checkbox"/> Empresas públicas <input type="checkbox"/> Sociedade de Economia Mista	<input type="checkbox"/> Federal <input type="checkbox"/> Estadual <input type="checkbox"/> Municipal	<input type="checkbox"/> Federal <input type="checkbox"/> Estadual <input checked="" type="checkbox"/> Municipal

Natureza do instrumento de parceria	
<input type="checkbox"/> Contrato Administrativo (precedido de procedimento licitatório ou de dispensa de licitação) <input checked="" type="checkbox"/> Convênio <input type="checkbox"/> Termo de Parceria <input type="checkbox"/> Contrato de Gestão <input type="checkbox"/> Outro (especificar): _____	
Data de publicação na imprensa oficial	
02/03/2018	
Total de recursos financeiros previstos	Recursos financeiros já repassados
R\$ 192.129,15	R\$ 75.370,83
Atividades executadas mediante utilização de recursos públicos (relacionada com a parceria descrita).	
Nº de beneficiários	240
Previsão de início das atividades: Novembro 2019	Previsão de término das atividades Novembro de 2020



Nome do órgão ou entidade parceira		
Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA)		
Classificação do órgão na estrutura administrativa	Municipal	Origem dos recursos repassados
() Poder Executivo () Poder Legislativo () Poder Judiciário () Ministério Público () Autarquias ou Fundações públicas () Empresas públicas () Sociedade de Economia Mista	() Federal () Estadual () Municipal	() Federal () Estadual (X) Municipal

Projeto 3 – Inclusão Social pela Dança

Informações sobre o órgão ou entidade parceira

Nome do órgão ou entidade parceira		
Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA)		
Classificação do órgão na estrutura administrativa	Municipal	Origem dos recursos repassados
() Poder Executivo () Poder Legislativo () Poder Judiciário () Ministério Público () Autarquias ou Fundações públicas () Empresas públicas () Sociedade de Economia Mista	() Federal () Estadual () Municipal	() Federal () Estadual (X) Municipal



Natureza do instrumento de parceria		
<p>() Contrato Administrativo (precedido de procedimento licitatório ou de dispensa de licitação)</p> <p>(X) Convênio</p> <p>() Termo de Parceria</p> <p>() Contrato de Gestão</p> <p>() Outro (especificar): _____</p>		
Data de publicação na imprensa oficial		
02/03/2018		
Total de recursos financeiros previstos	Recursos financeiros já repassados	
R\$ 192.129,15	R\$ 75.370,83	
Atividades executadas mediante utilização de recursos públicos (relacionada com a parceria descrita).		
Nº de beneficiários	240	
Previsão de início das atividades: Novembro 2019	Previsão de término das atividades Novembro de 2020	
Nome do órgão ou entidade parceira		
Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA)		
Classificação do órgão na estrutura administrativa	Municipal	Origem dos recursos repassados
<p>() Poder Executivo</p> <p>() Poder Legislativo</p> <p>() Poder Judiciário</p> <p>() Ministério Público</p> <p>() Autarquias ou Fundações públicas</p> <p>() Empresas públicas</p> <p>() Sociedade de Economia Mista</p>	<p>() Federal</p> <p>() Estadual</p> <p>() Municipal</p>	<p>() Federal</p> <p>() Estadual</p> <p>(X) Municipal</p>



22 - QUESTIONÁRIO DE INSERÇÃO SOCIAL DA ENTIDADE

Levando em consideração a relação de representatividade da entidade com o público beneficiário de suas atividades, serviços e projetos, responda os seguintes itens:

Para estabelecer os tipos de atividades e serviços prestados pela entidade foram realizados estudos e pesquisas, para levantar demandas e necessidades do público alvo e caracterizar o perfil dos beneficiários?
Sim (X) Não ()
A entidade criou espaços para que o público alvo participasse do planejamento, execução e avaliação das atividades e serviços oferecidos?
Sim (X) Não () Se sim, descreva como se deu a participação dos beneficiários:
A entidade permitiu a participação do público alvo na definição e controle dos custos/ orçamentos destinados para as atividades e serviços prestados?
Sim (X) Não ()
A entidade fez parcerias ou articulou redes com instâncias/ instituições da comunidade em que atua, para ampliar o atendimento ao público alvo?
Sim (X) Não () Parceria com empresa privada que custeou a manutenção e os custos da sala de informática utilizada como ferramenta para quase todas as atividades sócio educativas.
A entidade realizou ações para dar visibilidade/ denunciar os fenômenos relacionados ao público ao qual dirige suas atividades, contribuindo para mobilização e organização do público alvo (campanhas, conferências, capacitação de lideranças, promove a conscientização acerca dos direitos e leis, etc)?



Sim (☒)

Não (☐)

Visitas em escolas públicas do entorno, reunião com pais e distribuição de panfletos

O contato e a experiência na realização de atividades com o público alvo foram aproveitados, pela entidade, para realização e divulgação de pesquisas?

Sim (☒)

Não (☐)

Se sim, relate as pesquisas e publicações realizadas pela entidade:

A entidade promoveu a capacitação dos profissionais em relação à temática com a qual atuou?

Sim (☒)

Não (☐)

Os Educadores Sociais recebem uma vez por mês aulas para estimular o aumento da percepção e capacidade de compreender e poder atender as diversas necessidades no dia a dia de seus alunos.

Avaliação

A entidade estabeleceu mecanismos de avaliação dos serviços e atividades prestados?

Sim (☒)

Não (☐)

Através de relatórios mensais e trimestrais

Se sim, quem participou das avaliações:

(☒) comunidade

(☐) outras organizações

(☒) público alvo/ beneficiário

(☐) parceiro

(☒) equipe executora

(☐) outros: _____



Em relação a contribuição da entidade para a ampliação da democracia e fortalecimento da cidadania preencha os seguintes itens:

A entidade participou de espaços de controle social (conselhos, foruns, etc) ?
Sim () Não (X) Se sim, quais? Relate de forma sucinta a participação da entidade nos espaços que participou (impactos e resultados para o processo de formulação de políticas públicas, etc).
A entidade desenvolve alguma ação de valorização da diversidade (negros (as); gênero; opção sexual; portadores de necessidades especiais) entre beneficiários e/ ou colaboradores da entidade?
Sim (X) Não () Todos os trabalhos desenvolvidos diariamente abordam os temas e ações pontuais através com parcerias privadas.

Em relação aos beneficiários das atividades:

As atividades e serviços realizados pela entidade atingem a população de baixa renda (renda mensal <i>per capita</i> de até meio salário mínimo)?
Sim (X) Não ()
As atividades e serviços realizados pela entidade atingem beneficiários que se encontram em situação de vulnerabilidade social ou de risco social (famílias e indivíduos com perda ou fragilidade de vínculos de afetividade, pertencimento e sociabilidade; identidades estigmatizadas; exclusão pela pobreza e/ ou acesso às demais políticas públicas; vítimas de violência; etc)?
Sim (X) Não ()



23 - CERTIFICADOS

- CMDCA Nº. 1498/2009
- COMAS N.º 925/2012
- CENTS – Matriz e Filial
- CEBAS/UPF – Nº 7.1000.097545/2001-30 31/03/2015
- CRCE Nº 0566/2015 (Matriz)
- CRCE Nº 0414/2016 (Filial I)
- CEDHESP – Nº 764
- UPE

24 - DEMONSTRATIVO CONTÁBIL

RECEITA ANUAL EM R\$ 865.325,27 - 31/12/2018.

- ☐ Acima de 5 milhões (especificar): _____
- ☐ Acima de 2,5 milhões até 5 milhões
- ☐ Acima de 1 milhão até 2,5 milhões
- ☒ Acima de 500 mil até 1 milhão
- ☐ Acima de 250 mil até 500 mil

Em dezembro de 2020 o Instituto Andre Franco Vive estabeleceu a parceria da Emenda Parlamentar em seu orçamento anual. Devido a pandemia, esta verba provavelmente será utilizada no ano vigente de 2021 e de acordo com as normas de funcionamento a serem determinadas pelos órgãos responsáveis.