

PLANO DE AÇÃO

2024 - 2025



[Handwritten signature]

Instituto André Franco Vive

SUMÁRIO

PLANO DE AÇÃO 2024/2025

1. IDENTIFICAÇÃO	03
2. PROGRAMAS, PROJETOS E BENEFÍCIOS.....	03
3. OBJETIVOS FERAIS E PÚBLICO ALVO 2024/2025	04
4. ORIGEM DOS RECURSOS.....	06
4.1. PREVISÃO DE GASTOS	07
5. FORMAS DE ACESSO.....	07
6. OFICINAS E ATIVIDADES (OBJETIVOS E METODOLOGIA)	08
7. AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO	18
7.1 INDICADORES DE AVALIAÇÃO	18
7.2 MONITORAMENTO	19
8. IMPACTO SOCIAL.....	20
9. INFRAESTRUTURA	20
10. RECURSOS HUMANOS	21
11. CAPACITAÇÃO TRABALHADORES	22
12. ABRANGÊNCIA TERRITORIAL.....	22
13. PLANO AÇÃO 2024/2025	23
14. CERTIFICAÇÕES	24

1- IDENTIFICAÇÃO

Matriz

Nome: INSTITUTO ANDRÉ FRANCO VIVE

CNPJ nº 07.122.453/0001-30

Endereço: Rua Jorge Raimundo Mendes Almeida 137 CEP: 05397-010 Jardim do Lago, São Paulo, SP.

Tel: (0xx11) 30455339

E-mail: instituto@andrefrancovive.org.br

Site: www.andrefrancovive.org.br

Data da Fundação: 25/11/2004

Filial I

Nome: Instituto André Franco Vive – Unidade I - Jardim D´Abril

Endereço: Rua Jorge Raimundo Mendes de Almeida Nº 125 – CEP. 05397-010, Jardim D´Abril, São Paulo, SP

CNPJ nº 07.122.453/0002-10

Tel. (0xx11) 37846778

E-mail: coordenacao@andrefrancovive.org.br

Site: www.andrefrancovive.org.br

Filial II

Nome: Instituto André Franco Vive – Unidade II - Jardim D´Abril

Endereço: Rua Cambaí, 22 - CEP. 05397-180 Jardim D´Abril, São Paulo, SP.

CNPJ nº 07.122.453/0005-63

Tel. (0xx11) 30455339

E-mail: instituto@andrefrancovive.org.br

Site: www.andrefrancovive.org.br

2- PROGRAMAS, PROJETOS E BENEFÍCIOS SOCIOASSISTENCIAIS.

Em 2024 no **Projeto Sócio Educativo** serão oferecidas as seguintes oficinas:

- Leitura e Escrita e Roda de Histórias
- Matemática e Educação financeira
- Artes Visuais
- Skate
- Coral (apoio Lei Rouanet com término previsto para fevereiro 2025)
- Culinária
- Educação Ambiental (apoio Condeca com término previsto para abril 2024 e renovação em 2025)
- Projeto Saúde Mental (em fase final de captação de recursos. Previsão início maio)
- Informática (apoio direto empresa privada – término previsto maio 2025)
- Biblioteca
- Filmes e Séries
- Curso Básico em Técnicas Gastronômicas (profissionalizante)
- Oficina de Costura (profissionalizante e geração de renda – cooperativa)



- Passeios Pedagógicos
- Projeto Cultura e Pertencimento – Primeiro Emprego
- Atendimento odontológico gratuito para os beneficiários diretos.

De acordo com o monitoramento e avaliações anuais alteramos o planejamento conforme as necessidades dos beneficiados, convênios e possíveis parcerias com voluntários.

Convênios previstos e em andamento 2024 e 2025:

Artes e Letramento na Primeira Infância – Fumcad – em andamento – término abril 2025

Cultura e Pertencimento Primeiro Emprego – Fumcad – em andamento – término abril 2025

Skate – Inclusão Social – Condeca – em andamento – término junho 2024 com previsão de retorno em agosto 2024 e término em agosto 2025

Horta na Lata – Meio Ambiente e Alimentação – Condeca- em andamento- término março 2024 com previsão de retorno em agosto 2024 e término em agosto 2025

#Não abandone seu Futuro – Apoio Fundação Abrinq- início julho 2022 término março 2024. A parceria com a Fundação Abrinq será contínua no que se refere a apoio em rede e capacitação mensal aos educadores da Instituição.

TPM: Transformação e Potência em Meninas – Proac ICMS – em fase de captação de recursos com prazo em julho 2025.

Quem Canta Seus Males Espanta – 2ª edição – Lei Rouanet – início em Fevereiro/2024 termino Fevereiro/2025

Cordel: Arte e Poesia – Lei Rouanet – em fase captação.

3- OBJETIVOS GERAIS E PÚBLICO ALVO PARA 2024-2025

O Instituto Andre Franco Vive tem como objetivo proporcionar atividades que estimulem a curiosidade, o prazer pelo aprendizado e que complementem o ensino escolar. Em suas atividades diárias os principais objetivos são:

- Desenvolver a leitura e escrita,
- Promover ações para que a identidade pessoal e de grupo venha se fortalecer,
- Capacitar o desenvolvimento do processo de autonomia,
- Desenvolver o espírito de equipe com a apropriação de direitos e deveres.
- Estar atento ao processo de construção da cidadania promovendo ações junto à comunidade,
- Educar, conscientizar e realizar ações em prol do meio ambiente,
- Trabalhar em parceria com os setores público e privado para a maior sinergia das ações,
- Trabalhar em parceria com Escolas, MEIs, UBS, Conselho Tutelar e outros órgãos institucionais atendendo suas demandas,
- Fornecer alimentação nutritiva e conscientizar sobre o reaproveitamento dos alimentos,
- Realizar ações concretas com a Comunidade local, tais como: reunião de pais, dia da família, palestras, eventos beneficentes e benfeitorias na própria comunidade,
- Instrumentalizar jovens para sua inserção no mercado de trabalho através dos projetos Instituto Trampolim, Curso Básico em Gastronomia e Costura.

-Contribuir para a formação de cidadãos conscientes e preparados para a interação com a sociedade através do conhecimento e respeito.

O Instituto André Franco Vive, em 2024 / 2025, desenvolverá os seguintes projetos:

- Projeto Sócio Educativo – Programa Integrado as Diversas áreas do conhecimento atendendo a 330 crianças e adolescentes, na faixa etária de 4 a 15 anos de idade (este número pode alterar de acordo com a demanda e possibilidade de atendimento).
- Projeto: Capacitação Básica em Técnicas Gastronômicas – 50 alunos por ano a partir de 17 anos.
- Projeto Oficina de Costura – 12 alunos a partir de 18 anos.

3.1- Projetos Sócios Educativos

O Objetivo é contribuir para a formação integral de 330 crianças e adolescentes na faixa etária de 4 a 15 anos, moradores do bairro Jardim do Lago, Jardim D´Abril I e II, zona oeste da cidade de São Paulo que encontram-se em alto grau de vulnerabilidade e violência.

Para que o beneficiário participe das atividades oferecidas, são obrigatórias a matrícula e a frequência em uma escola regular. O Instituto André Franco Vive funciona no contra turno escolar. São 4 horas diárias de atividades, com 02 refeições por turno (café da manhã, almoço e lanche da tarde).

São oferecidas diversas atividades em formato de oficinas que atendem as demandas educacionais e vem de encontro aos nossos objetivos.



O Instituto André Franco Vive fornece alimentação – café da manhã, almoço e lanche da tarde- para 330 crianças do projeto sócio educativo. Por dia são servidas 330 refeições.
Por mês são servidas 7.260 refeições.

3.2- Projeto: Capacitação Básica em Técnicas Gastronômicas

O Instituto oferece o curso de *Capacitação Básica em Técnicas Gastronômicas* visando dar nova oportunidade de educação e formação para os nossos adolescentes a partir dos 17 anos de idade e adultos da comunidade.

Este curso estará completando 10 anos e é provindo de uma parceria com o Instituto Capim Santo (parceria pedagógica de conteúdo) e tem por objetivo introduzir os adolescentes e adultos ao universo culinário preparando-os para o mercado de trabalho.

O curso tem duração de quatro meses com carga horária de 24 horas mensais de aulas práticas e teóricas além de visitas técnicas pertinentes ao conteúdo trabalhado no curso. Como conclusão de curso os alunos fazem estágio de 24 horas, em restaurantes diversos sempre sob supervisão dos chefes responsáveis.

3.3 – Oficina de Costura - Projeto Croco

O Instituto oferece o projeto Oficina de Costura aos adultos da Comunidade. O objetivo deste curso é investir no desenvolvimento de pessoas em situação de vulnerabilidade gerando uma capacitação e profissionalização futura aos atendidos. O projeto também tem uma perspectiva sustentável ao utilizar como insumos materiais que seriam descartados. O projeto é ministrado por voluntárias responsáveis pela aprendizagem das beneficiárias, captação de doações – aparas de tecidos entre outros – e comercialização dos produtos desenvolvidos no projeto.

4- ORIGENS DOS RECURSOS

Os recursos financeiros do Instituto André Franco Vive provêm de:

- Contribuições mensais de pessoas físicas e jurídicas;
- Sistema Nota Fiscal Paulista;
- Eventos Benéficos;
- Campanhas pontuais de arrecadação;
- Editais;
- Possíveis doações diretas para Projetos providas de empresas privadas

4.1- PREVISÕES DE GASTOS DETALHADOS PARA 2024/2025 DO PROJETO SÓCIO EDUCATIVO

	<u>2023</u>	<u>2024/2025</u>
Salários e ordenados	941.346	997.827
Encargos	63.805	66.304

Benefícios	67.761	69.794
Seguro	4.031	5.000
Comunicação	12.916	17.090
Manutenção	15.569	17.220
Prestação de serviços	368.687	389.432
Materiais	50.998	62.090
Impostos e taxas	20.530	22.597
Água e esgoto	8.323	9.862
Energia	13.640	15.470
Alimentos	73.088	96.712
Frete e carretos	578	783
Legais	8.097	9.773
	<u>1.651.392</u>	<u>1.779.954</u>

- Estima de valores a serem utilizados em Projetos 2024/2025: R\$ 594.330,00
Total estimativa ano 2024/2025 - R\$ 2.374.284.00
- Estimativa de custo mensal para manter 330 beneficiários durante o ano de 2024/2025: **R\$ 599,57 por criança.**

5- FORMAS DE ACESSO

Critérios de seleção utilizados pela instituição, considerando o tipo de atendimento de cada projeto oferecido e as situações de vulnerabilidade ou risco pessoal e social estabelecidos na Política Nacional de Assistência Social (PNAS).

- Matrícula e assiduidade na escola regular: para frequentar o instituto o candidato deve estar matriculado e frequentando a escola regular, salvo em casos extraordinários.
- Empregabilidade familiar: é analisada a situação econômica da família: número de moradores, número de pessoas empregadas e estabilidade empregatícia.
- Renda mensal familiar: é analisada a situação econômica geral de cada família num todo (emprego, rendas extras e etc.).
- Benefícios: possíveis benefícios: bolsa família, pensões e etc.
- Número de habitantes por moradia/ números de cômodos: é analisada a situação de condições básicas de higiene, saúde e saneamento das residências e famílias.
- Demanda de órgãos institucionais: Conselho Tutelar, UBS, Vara de Família, Abrigo, Escola e outros: o Instituto dispõe de vagas para pedido de quaisquer órgãos que avaliem a necessidade de nosso atendimento.
- Avaliação individual de vulnerabilidade: alunos que ficam sozinhos e responsáveis por outros (irmãos e ou), alunos em Regime de Liberdade

Assistida, suposto envolvimento com ações inadequadas existentes na comunidade, faltas excessivas na escola, violência doméstica e outros.

6- OFICINAS E ATIVIDADES: OBJETIVOS ESPECÍFICOS E METODOLOGIA.

Em 2024/2025 o Instituto irá oferecer diversas oficinas e projetos de capacitação.

6.1- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Objetivos específicos	Resultados esperados
Estimular a curiosidade e o prazer pelo aprendizado	A assiduidade, participação e baixo índice de desistência. Alunos com autonomia e interesse para multiplicar seu conhecimento.
Desenvolver a leitura e escrita, fundamentais para a sua inserção na sociedade.	As oficinas de leitura e escrita acontecerão quatro vezes na semana com aulas de 01h30minh atendendo a até dez alunos por aula o que consideramos um número ideal para um atendimento mais individualizado. A estratégia para envolvimento dos alunos estará nos temas a serem desenvolvidos (histórias de terror, conto de fadas e etc.) e uma produção final.
Identidade pessoal e de grupo e Saúde Mental	Todas as oficinas pretendem desenvolver em seu conteúdo formas diversas de trabalhar o fortalecimento do indivíduo, do trabalho em equipe e na autoestima dos alunos. Formar alunos com maior empatia e responsabilidade.
Autonomia e Auto estima	Pretendemos que todo o conteúdo trabalhado em todas as áreas de conhecimento venha a ser ferramenta para a formação de alunos protagonistas em suas escolhas e decisões. Por exemplo, trazer ao Instituto ex-alunos que possam fazer parte de nossa equipe voluntária.
	Temos obtido resultados bastante

Desenvolver o espírito de equipe, com a apropriação de direitos e deveres. Construção de cidadania	positivos na construção da cidadania em nossos alunos no dia a dia da Instituição. Pretendemos cada vez mais formar alunos que sabem trabalhar em grupo, que respeitam sua escola, seus amigos, família e professores, seu meio ambiente e que saibam exercer seus deveres e direitos de cidadãos.
Trabalhar em parceria com os setores público e privado para a maior sinergia das ações	Pretendemos ampliar nosso contato e troca de experiências com a rede Municipal e Estadual da região e estabelecer novas parcerias no setor público e privado, estabelecer parceria com a comunidade atendida, viabilizar ações de impacto social e envolver a comunidade de pais e alunos nas decisões e demandas do Instituto.
Fornecer alimentação nutritiva	Atualmente são servidas duas refeições nutritivas por período: café da manhã, almoço e lanche da tarde.
Realizar ações concretas com a Comunidade local, tais como: reunião de pais, dia da família, palestras, eventos beneficentes, benfeitorias na própria comunidade.	Maior participação da Comunidade em ações em prol da comunidade e da família.
Educar, conscientizar e realizar ações em prol do meio ambiente.	Conscientizar a Comunidade sobre questões de sustentabilidade, evocando ações concretas para melhoria de qualidade de vida e respeito ao meio ambiente.

6.2- OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE CADA ATIVIDADE E METODOLOGIA

6.2.1- Matemática e Educação financeira

OBJETIVOS

Conscientizar e repensar os hábitos de consumo dos alunos e estimular o uso da matemática como ferramenta no seu dia a dia. Estimular os alunos a consumirem menos, além de se tornarem cidadãos mais conscientes, auxiliando os próprios familiares nessa descoberta.

METODOLOGIA:

- Jogos de mesa
- Atividades relacionadas
- Estimular o trabalho em equipe e comunidade.

- Exibir filmes e aplicar dinâmicas pertinentes ao assunto.
- Pesquisar sobre outras culturas e comportamentos e interagir com a comunidade para a troca de experiências positivas.

6.2.2- Skate

OBJETIVOS:

Trabalhar o corpo, a mente e a socialização e cooperação dos alunos, desenvolver o equilíbrio e superar os obstáculos. Além disso a oficina proporciona uma alternativa possível para que os envolvidos tenham uma atividade de lazer e entretenimento que pode ser realizada na maior parte de espaços da comunidade.

METODOLOGIA E ESTRATÉGIAS

- Aulas uma vez por semana com profissional da área.
- Trabalho básico que proporcione aos alunos o 1º contato com esse esporte. Dominar o skate manter-se seguro e equilibrado em cima dele.
- Executar com segurança manobras básicas, deslocamentos e desníveis.
- Completar circuitos de obstáculos com cones, trilhos e rampas.
- Trabalhar agilidade. Coordenação motora, reflexos e melhora do campo visual.

6.2.3- Culinária

OBJETIVO

Ampliar o repertório dos alunos, estimular sua curiosidade e conscientiza-los sobre sua própria alimentação pondo em prática os conhecimentos adquiridos. Trabalhar conteúdos intrínsecos como matemática, geografia, português e ciências.

METODOLOGIA:

- Promover a pesquisa sobre o alimento trabalhado (grãos)
- Reconhecimento do consumo em outros países, localizando no mapa o país de origem.
- Conhecer sobre seus benefícios para a saúde.
- Pesquisar receitas de diversos tipos (doces ou salgadas, usando o mesmo alimento).
- Produzir a receita escolhida, orientando sobre o uso dos utensílios e os cuidados que devem ser tomados com fogão e objetos cortantes.

6.2.4- Leitura e Escrita- Biblioteca

OBJETIVOS

Desenvolver de forma processual a leitura e a escrita. A finalidade é não só identificar as letras, sílabas, palavras, frases, textos, mas fazê-las terem sentido.

Compreender, interpretar, relacionar e reter na memória o que for mais relevante. A oficina pretende também servir de estímulo para que estabeleçam um vínculo mais amplo e definitivo com a *escrita* e com a *leitura*.

METODOLOGIA:

- Aulas quatro vezes por semana com profissional da área.
- Contato com diversos tipos de textos (crônica, cartazes, poemas, músicas, teatro, anúncios, fotografia).
- Desenvolvimento de conhecimento formal.
- Trabalho com escrita, leitura e oralidade.
- Articulação dos diferentes gêneros e leitura, análise e produção de jornal escrito.
- Utilização de recursos lúdicos e contextualizados.
- Uso sistemático da Biblioteca.

6.2.5- Artes Visuais

OBJETIVOS:

Desenvolver o olhar, a sensibilidade e o senso estético ampliando as possibilidades de desenvolvimento artístico apresentando novas técnicas e seu uso no exercício da criação.

METODOLOGIA:

- Aulas semanais com profissional específico da área.
- Aprender técnicas artísticas de forma contextualizadas na história da arte universal e na cultura brasileira.
- Ampliar o repertório através de livros de artes e filmes. Conhecimento de artistas e suas criações.
- Desenvolver a criação, a pesquisa e a imaginação.
- Visitas a museus e exposições.

6.2.6- Informática

OBJETIVOS

O objetivo da oficina é promover a busca do conhecimento, desenvolvendo o hábito de investigação, do espírito crítico e da busca de soluções, dando condições para estabelecer relações com outras vivências, interpretando a realidade e sendo capaz de aplicar em situações novas. Propiciar aos alunos a oportunidade de compreender as diversas funções do computador para que futuramente tenham autonomia em seu uso (Excel, Word e etc.).

METODOLOGIA:

- Apresentar a sala de informática aos alunos e expor as regras de uso da mesma para bom andamento das aulas.
- Estimular o trabalho em duplas colocando desafios como meta.

- Trabalhar com coordenação motora, criatividade, raciocínio e atenção através de jogos e diversos.
- Utilizar ferramentas: lego e jogos virtuais (pequenos), blog: partilhar é legal, Cidadania e mercado de trabalho (alunos Maiores)

6.2.7- Filmes e Séries

OBJETIVOS

O principal objetivo desta oficina é propor uma abordagem interdisciplinar utilizando um filme como ponto de partida. A intenção é promover atividades nas áreas de português e literatura e abrir possibilidade de que o aluno faça relações com o que foi previamente lido.

METODOLOGIA:

- Realizar uma pesquisa com alunos para assimilação de conhecimento prévio das histórias tradicionais para futuramente utilizar estas informações na construção do conteúdo a ser trabalhado.
- Aproximar os alunos da linguagem artística específica do cinema comparando-a a literatura.
- Auxiliar na compreensão de novos conteúdos apresentados em diversas disciplinas.
- Estimular o reconto de histórias previamente conhecidas a fim de trabalhar a oralidade e memória.

6.2.8- Projeto Coral – Quem Canta Seus Males Espanta

OBJETIVOS:

Desenvolver a linguagem oral e expressão, ampliar repertório artístico musical e criar ferramentas para desenvolver trabalho em equipe.

METODOLOGIA:

- Aulas semanais com profissional específico da área.
- Aprender técnicas de canto coral.
- Ampliar o repertório musical valorizando a Cultura Brasileira.

6.2.9 -Projeto: Capacitação Básica em Técnicas Gastronômicas – 60 alunos por ano a partir de 17 anos.

O Instituto oferece o curso de *Capacitação Básica em Técnicas Gastronômicas* visando dar nova oportunidade de educação e formação para os nossos adolescentes a partir dos 17 anos de idade e adultos da comunidade.

Este curso estará completando este ano 7 anos de parceria com o Instituto Capim Santo e tem por objetivo introduzir os adolescentes e adultos ao universo culinário. Técnicas básicas de preparo de diferentes alimentos são introduzidas e experienciadas.

O curso tem duração de 04 (quatro) meses com carga horária de 24 horas mensais de aulas práticas e teóricas além de visitas técnicas pertinentes ao conteúdo trabalhado no curso. Como conclusão de curso os alunos fazem estágio de 24 horas, em restaurantes diversos sempre sob supervisão dos chefs responsáveis.

6.3. Passeios Pedagógicos- Culturais e Lazer

Estas atividades são importantes para a formação e o desenvolvimento das crianças e jovens, pois além de abrir um universo para muitos inacessíveis, promove a inserção efetiva dos alunos na sociedade em que vivem. Os temas abordados nestes eventos são trabalhados pelos educadores com os alunos antes e depois de cada passeio através de pesquisas sobre o tema a ser visitado, bem como incluindo trabalhos de artes e produções escritas.

6.3.1 Educação Ambiental-Horta na Lata- Condeca

OBJETIVOS:

O principal objetivo desta oficina é construir valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do meio ambiente e a partir deste conhecimento pôr em prática ações em seu dia a dia.

METODOLOGIA:

- Pesquisa ampla sobre Conhecimento do Mundo e os danos causados ao meio ambiente
- Instalação de horta vertical reciclada
- Utilização de materiais descartados para construção de objetos úteis
- Reciclagem
- Introduzir os 5 Rs
- Ações sustentáveis no Instituto e na Comunidade
- Saída Pedagógica

6.3.2 - Projeto Cultura e Pertencimento – Primeiro Emprego

OBJETIVOS:

Criar oportunidades que possam garantir aos jovens uma vivência e um aprendizado das questões do mundo adulto, proporcionando o fortalecimento de um autoconceito positivo, a formação de vínculos saudáveis e o desenvolvimento de potencialidades e talentos, o que ao mesmo tempo vem fortalecer os próprios jovens, contribuindo com a construção de uma sociedade menos violenta e desigual

METODOLOGIA:

- Oficinas ministrada por Psicólogo
- Acesso a informações de representatividade e cultura (montar CV, documentação, conhecer e acessar espaços gratuitos de informação ao cidadão e de lazer, mobilidade e etc.)
- Saída Pedagógica – espaços que sejam pertinentes ao principal objetivo do projeto (poupa tempo, praças públicas, catraca livre e etc.)

7- AVALIAÇÕES DOS RESULTADOS ESPERADOS E MONITORAMENTO

7.1- INDICADORES DE AVALIAÇÃO

Indicadores de recursos disponibilizados:

- Alocação de recursos financeiros por unidade;
- Gasto total das unidades;
- Infraestrutura disponível.

Indicadores de serviços e produtos:

- Articulação na formulação e acompanhamento dos projetos e oficinas;
- Articulação na formulação e acompanhamento;
- Aperfeiçoamento metodológico;
- Estímulo à disseminação de informações;
- Cursos, oficinas.

Indicadores de efeito:

- Número de crianças e adolescentes que continuam ativas após três anos;
- Número de grupos que atingem autonomia nas atividades;
- Reuniões entre coordenador e educadores sociais

Indicadores de impacto:

- Maior visibilidade das atividades e seu reflexo junto à comunidade;
- Diversificação das fontes de recursos;
- Maior profissionalismo na condução das prioridades;
- Maior facilidade no acesso as famílias;

7.2- MONITORAMENTO

	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
Reunião semanal educadores		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Planejamento das atividades	X		X		X		X		X		X	

deff

Diário de Classe (presença)		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Reunião coord. Pedag./Diretoria	X		X		X		X		X		X	X
Matriculas e rematriculas	X						X					
Contato Escola Regular (Confirmação presença alunos)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Reunião de Pais			X			X			X			X
Frequência e uso da biblioteca	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Registro (diário) atividades permanentes dos educadores		X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
Avaliação e aplicação dos conhecimentos adquiridos			X			X			X			X
Festividades/encerramentos			X			X			X			X

Através das diversos índices e metodologias aplicadas nas oficinas, o Instituto busca constantemente promover a ampliação do repertório educacional, cultural e social das crianças e adolescentes que dele participam.

O desenvolvimento dos conteúdos de modo multidisciplinar visa garantir um aprendizado significativo.

A arte e a cultura são valorizadas em todas as nossas atividades como ferramenta imprescindível para a educação de crianças e adolescentes proporcionando a formação de um indivíduo integrado e participante na sociedade em que vive.

8- IMPACTO SOCIAL ESPERADO

Em 2024 temos a previsão de atendimentos (este número pode ser alterado) 358 crianças, adolescentes e adultos diretamente e 1.790 indiretamente. Abaixo seguem índices utilizados para avaliação dos resultados gerais:

- Nível de empregabilidade dos cursos profissionalizantes;
- Crianças alfabetizadas
- Redução do Índice de Vulnerabilidade
- Assiduidade
- Desistências

Art

- Continuidade
- Participação e integração de pais e familiares

OBSERVAÇÕES

- Lista de espera para 2024 para o Projeto Sócio Educativo: 286 alunos
- O Instituto André Franco Vive está alinhado aos ODS:



Erradicação da pobreza Saúde e Bem estar Educação de Qualidade Igualdade de Gênero Trabalho Decente e Crescimento Econômico Redução de Desigualdades

Prêmios: -Prêmio Nossas Crianças Fundação Abrinq 2022 - Prêmio Estratégia ODS 2022- Prêmio Banco do Brasil de Tecnologia em Primeira Infância – Prêmio Selo de Direitos Humanos e Diversidade (SMDHC)

9- INFRAESTRUTURA

<i>Item</i>	<i>Quantidade Prédio I</i>	<i>Quantidade Prédio II</i>
Almoxarifado ou similar	09	04
Banheiros	07	04
Biblioteca	01	01
Brinquedoteca		01
Copa/cozinha	01	01
Cozinha Industrial	01	01
Refeitório	01	
Espaço para guarda de pertences	01	01
Jardim/parque	01	01
Horta Vertical	01	01
Lavanderia	01	
Quadras esportivas	01	01
Refeitório	01	
Salas de atendimento em grupo/atividades comunitárias	10	10
Salas de atendimento individual	01	
Salas exclusivas para administração, coordenação, equipe técnica	01	
Outros (Especifique)		

de 99

10- RECURSOS HUMANOS ENVOLVIDOS

Função	Formação	Vínculo (*)	Nível de escolaridade (**)	Carga Horária (Mensal)
Coordenadora Pedagógica	Letras/ Pós em Linguística	CLT	Superior Completo	220
Gerente Administrativo	Administração de Empresas	CLT	Superior Completo	220
Estoquista	Nutricionista	CLT	Superior Completo	80
Professora	Pedagogia	CLT	Superior Completo	180
Professora	Psicologia/ Pós em Psicopedagogia	CLT	Superior Completo	180
Professora	Pedagogia	CLT	Superior Completo	180
Professora	Psicologia	CLT	Superior Completo	180
Professora	Pedagogia	CLT	Superior Completo	180
Auxiliar de Serviços Gerais		CLT	Ensino Fundamental completo	220
Auxiliar de Serviços Gerais		CLT	Ensino Fundamental completo	220
Educador Social/Oficneiro	Psicólogo	PJ	Superior Completo	32
Educador Social/Oficneiro	Engenheiro-Oficina informática	PJ	Superior Completo	
Educador Social/Oficneiro	EF/ Skate	PJ	Superior Completo	48
Educador Social/Oficneiro	Músico	PJ	Superior Completo	48
Educador Social/Oficneiro	Meio Ambiente	PJ	Superior Completo	48
9 Voluntárias Ativas	Diversos		Superior Completo	36

11- CAPACITAÇÃO DOS TRABALHADORES

O Instituto anualmente realiza a capacitação e reciclagem dos seus profissionais realizando diversas atividades. Segue quais as atividades serão desenvolvidas e quantas horas serão dedicadas anualmente para capacitação e educação permanente dos trabalhadores.

- Atividades de pesquisa e produção de textos- 3 horas mensais (relacionado especificamente a capacitação para oficina de leitura e escrita)
- Reunião mensal rede Nossas Crianças Abriñq
- Atividades de educação artística teoria e prática e cultura geral - 1 hora mensal (relacionada a capacitação de todas as oficinas oferecidas)

deff

- Atividade de troca de experiência e conhecimento entre os educadores do Instituto 2 horas semanais: estes são encontros não formais onde os educadores trocam experiências e conhecimento nas diversas áreas de conhecimento, como: informática, jogos de mesa, matemática e etc.
- Reuniões de planejamento – 2 horas semanais
- Palestras pertinentes ao conteúdo desenvolvido oferecidas no próprio do Instituto– 2 horas por semestre
- Reuniões com profissionais da Rede Pública para troca de experiências – 4 horas anuais
- Saídas pedagógicas pertinentes ao conteúdo desenvolvido (visita a exposições, participação em seminários, palestras e etc.)
- Palestra com corpo de bombeiros -2 horas – anual

12- ABRANGÊNCIA TERRITORIAL

O Instituto localiza-se na cidade de São Paulo, no bairro Jardim do Lago, na zona oeste da cidade, no distrito de Rio Pequeno. Esta região abriga uma grande favela subdividida, segundo os seus moradores em 04 sub-regiões. A saber:

- Jardim D´Abril 1, Jardim D´Abril 2, Jardim do Lago e Cingapura.

O número de habitantes estimado da região é da ordem de *218.623 moradores sendo grande parte composto por menores de idade entre zero e 17 anos*, sendo considerada uma região de alta vulnerabilidade e tendo apenas o Instituto como base de apoio socioeducativo de toda a região.

13- PLANO DE AÇÃO 2024 - 2025

No nosso planejamento procuramos através da diversificação de nossas oficinas proporcionar o desenvolvimento educativo global dos atendidos.

Buscamos manter uma constância das nossas atividades e pretendemos manter este Planejamento nos próximos dois anos apostando nas Oficinas realizadas dentro do Projeto Socioeducativo para 280 crianças e adolescentes de 04 a 15 anos e nos Projetos de Capacitação Básica em Técnicas Gastronômicas beneficiando 50 jovens e adultos e na nova perspectiva do Projeto Trampolim que muito vem acrescentar a nossos atendidos.

Abaixo seguem os projetos inscritos e captados. Projetos previstos para serem executados em 2024 e com continuidade em 2025:

LEI ROUANET

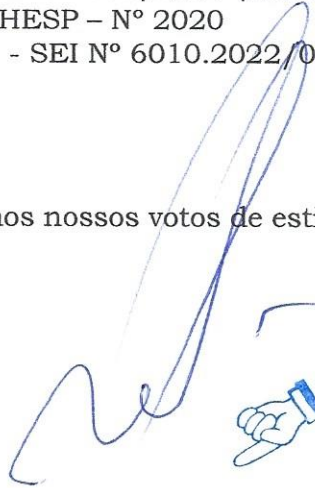
O projeto abaixo foi aprovado, captado terá seu término em 2025.

- Quem Canta seus Males Espanta 2ª edição – Pronac 232194
- Cordel: Arte e Poesia – Pronac 2310213

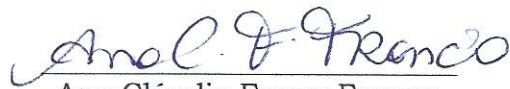
14- CERTIFICAÇÕES

- CMDCA N.º 1498/2009
- COMAS N.º 925/2012
- CENTS – Matriz e Filiais
- CEBAS - N.º 71000.060058/2017-15.52127/2018
- SMADS – 20580
- CRCE N.º 0566/2015 (Matriz)
- CEDHESP – N.º 2020
- UPM - SEI N.º 6010.2022/0002891-0

Manifestamos nossos votos de estima consideração.



Mario Sérgio Moreira Franco
Presidente



Ana Cláudia Ferraz Franco
Vice-Presidente

CARTÓRIO PAULISTA 2º Tabelião de Notas de São Paulo - Anderson Henrique Teixeira Nogueira AB061761
Av. Paulista, 1.776 - Bela Vista - São Paulo - www.cartoriopaulista.com.br

Reconheço por semelhança 2 Firma(s) SEM VALOR ECONOMICO de:
ANA CLAUDIA FERRAZ FRANCO, MARIO SERGIO MOREIRA FRANCO
Sao Paulo, 20/02/2024. Em test. da Verdade.

Anderson Wilson Palomo Fernandes Escrevente
Valor: R\$ 16,46. Selos(s): 1051AB0522647, 1051AB0522648

2º TABELIÃO DE NOTAS DE SÃO PAULO

Colégio Notarial do Brasil - São Paulo - SP
142722
FIRMA 1
S11051AB0522647
142722
FIRMA 1
S11051AB0522648

